

奈良原 弘美

ピアノ・リサイタル 2020

ショパン：

ノクターン 第10番 Op.32-2 CT117 変イ長調

スケルツォ 第2番 Op.31 CT198 変ロ短調

ドビュッシー：

版画(全3曲) [塔・グラナダの夕べ・雨の庭]

徳山 美奈子：

ムジカ・ナラ ～ピアノのために～ Op.25

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第18番 Op.31-3 変ホ長調

10/3 (土) 14:00 開演(13:30 開場)

大泉学園ゆめりあホール

10/22 (木) 14:00 開演(13:30 開場)

ルネこだいら レセプションホール

11/8 (日) 14:00 開演(13:30 開場)

ふじみ野市立産業文化センター

奈良原弘美 ピアノ・リサイタル2020 (全3回) ①②③全て ご予約承り中

① 第1回 10月3日(土) 14:00開演 大泉学園ゆめりあホール

〔アクセス〕西武池袋線「大泉学園」北口徒歩1分 ゆめりあ1内 ※専用駐車場はありません

全席自由 一般3,000円 学生1,000円 ご予約の方 先行発売8月27日～ 発売開始 9月3日

② 第2回 10月22日(木) 14:00開演 ルネこだいら レセプションホール

〔アクセス〕西武新宿線「小平」南口徒歩3分 ※専用駐車場はありません

全席自由 一般2,900円 学生1,000円 ご予約の方 先行発売9月15日～ 発売開始 9月22日

③ 第3回 11月8日(日) 14:00開演 ふじみ野市立産業文化センター

〔アクセス〕東武東上線「ふじみ野」西口徒歩5分「ソヨカふじみ野」隣リズムタワーII

※専用駐車場はありません

全席自由 一般3,000円 学生1,000円 ご予約の方 先行発売8月26日～ 発売開始10月8日

お申込み・お問合せ：リサイタル事務局

電話

090-2442-2850

メール

naraharamusic@yahoo.co.jp

☆未就学児の入場はご遠慮ください。 ☆公演中の録音、撮影は固くお断りします。

☆車椅子席をご利用の方はあらかじめお申し込みください。

【感染症対策】 ☆座席数を制限しています。公演日現在の各会場の規定に則り販売します。

☆会場が使用できなくなった場合と、出演者が感染症に罹患した場合は、演奏会は中止されます。

チケット代金は払い戻しします。

☆来場者全員の氏名と連絡先を公演終了後1か月間保管します。チケット裏面にご記入ください。

☆花束等のお預かり、受け取りはできません。どうぞ悪しからず。

☆マスク着用、手指消毒、咳エチケットへのご協力をお願いします。

☆体調不良の方はご来場頂けません。

☆一度お買い上げ頂いたチケット代は、上記（主催者側の感染症関連の中止）以外の場合、払い戻しできません。

奈良原 弘美 プロフィール

埼玉県出身。埼玉県立川越女子高校卒業。武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。武蔵野音楽大学インターナショナルサマースクールで研鑽を積む。日独リーダークライス講習会にてドイツ歌曲の伴奏法を学ぶ。

ソロ・リサイタルは今回で14回目。声楽、器楽の伴奏者としても多くの演奏会に出演する。

平川信指揮「コール淑美」、内田弘一郎指揮「コア・ボイメ」、山神健志指揮「南沢コーラス」ピアニスト。

「混声合唱団むぎぶえ」指導者、指揮者。

「合唱ピアニストによるヴォイストレーニング教室」、「阿佐ヶ谷 童謡・唱歌・懐かしい歌を歌う会」講師。

「ならはら音楽教室」主宰。HP <http://www.dipss.com/naraharamusic/>

読売・日本テレビ文化センター恵比寿「お勤め帰りのピアノ教室」講師。

国際音楽療法専門学院卒業。日本音楽療法学会認定音楽療法士資格取得。「健やか歌声サークル きらら」講師。